



25 & 26
mai
2023

Clermont- Ferrand

Dentisterie esthétique
l'appliquer au quotidien



ACADEMIE
du sourire

25 & 26
mai
2023



avec L'ACADÉMIE DU SOURIRE

2 jours sur les thèmes d'actualité en **dentisterie esthétique**,
pour une application directe au cabinet :

- _ comprendre et analyser la demande du patient
- _ comprendre les paramètres esthétiques du sourire
- _ faire le point sur les techniques d'éclaircissement
- _ connaître les technologies modernes du relevé de couleur
- _ mieux comprendre les systèmes céramo-céramiques
- _ évaluer les facteurs de risque en implantologie
- _ faire le point sur les différents adhésifs en pratique quotidienne
- _ apprendre à maîtriser une méthode de stratification applicable aux restaurations antérieures et postérieures
- _ simplifier la réalisation des inlays-onlays
- _ réaliser des facettes en pratique quotidienne

- **Introduction** Présentation, Avant-Après, Rappel des fondamentaux
- **Psychologie** Beauté, sourire et psychologie - Analyse de la demande du patient
- **Plan de traitement** Comment prendre la bonne route pour arriver à bon port
- **Adhésion** Mécanismes - Propriétés comparées - Indications - Traitement des surfaces céram et zircone
- **Photographie** Matériel - Protocole
- **Tableau décisionnel** Le sourire, une affaire d'architecte !
- **Sourire digital** Communiquez avec vos patients et votre laboratoire, affinez votre projet esthétique
- **La couleur** Les 5 caractéristiques de la couleur des dents
- **Teintier** Spectrophotomètre : Le troisième oeil
- **Les reconstitutions corono-radicaux collées** Reconstitutions directes ou indirectes ? Les reconstitutions collées fibrées
- **Eclaircissement** Techniques actuelles
- **Taches blanches - éclaircissement interne** Techniques modernes non invasives

- **Les céramo-céramiques** Quel matériau choisir en fonction des indications ? Comment préparer ? Sceller ou coller ?
- **Composites postérieurs directs** Indications - Choix des matériaux - Techniques d'élaboration
- **Inlays / onlays** Un espace de liberté
- **Composites antérieurs** Choix des matériaux - Méthodologie simplifiée et raisonnée - Stratification - Polissage
- **Etapes de finitions** L'impact esthétique et biologique du polissage Comment faire ?
- **Bridges collés à ailettes** Dentisterie a ultra minima
- **Provisoire et implants** Options de temporisation : confort et esthétique
- **Prise d'empreintes** Indications - Matériaux - PEI - Méthode simplifiée
- **Edentement unitaire** "Une seule dent leur manque et tout est dépeuplé..."
- **Les usures** Comment appréhender les usures ? Quand et avec quelles techniques intervenir ?
- **Projet esthétique** "Quelle chance de pouvoir faire une maquette"
- **Les facettes** Comment anticiper l'esthétique ? Comment préparer ? Dédramatiser la temporisation - Coller en toute sécurité

Jean-Christophe PARIS



Docteur en Chirurgie Dentaire (Marseille)
Post-graduate Esthetic Dentistry
(New York University)
Diplôme Universitaire d'Odontologie Restauratrice
et Esthétique (DUORE)
Président Fondateur des sociétés Mimesis et
Académie du Sourire



Olivier ETIENNE

Docteur en Chirurgie Dentaire
Praticien Hospitalier temps partiel
Docteur en Sciences Odontologiques (PhD)
CES de Biomatériaux (Strasbourg)
CES de Prothèse fixée (Nancy)
Attestation Universitaire d'Implantologie (Paris VII)
Maître de Conférences

Jean RICHELME



Docteur en Chirurgie Dentaire
CES de Biomatériaux (Nice)
DU d'Occlusodontie
DU d'Implantologie orale
EPU d'Endodontie
Chargé de cours DU d'Esthétique (Nice)
Chargé de cours DU Prothèse sur implant (Nice)



Lieu de la formation :
Casino Royat, Allée du Pariou - 63130 ROYAT



Nous contacter :
06 10 37 86 88